

LUZERN JURY BERICHT 2022

Luzern,
im November
2022

Hobo Ho - «Hobo Ho & Guests @ Gewerbehalle»

Mario Castelberg, Hans-Peter Pfammatter und Pascal Widmer

Das Luzerner Trio Hobo Ho zieht dich von Sekunde eins an in den Bann und lässt dabei deine Ohren klingeln. Die freien electro-noise Improvisationen flirren, rauschen, quietschen und wabern so abgefahren, dass selbst die Walfische aufhorchen; oder gleich eine neue Frequenz anstimmen. Dabei bedienen sich Hans-Peter Pfammatter (Synths), Mario Castelberg (Gitarre) und Pascal Widmer (Drums) an einer grossen Palette elektronischer und akustischer Klänge und formen diese zu Song-ähnlichen Strukturen. Die Jury unterstützt mit dem Projekt «Hobo Ho & Guests @ Gewerbehalle» die Umsetzung eines gastfreundlichen Raumes zur Kreation frei improvisierter Musik, für welche Luzern bekannt ist. Dabei dient sie nicht nur als Triebkraft und Motivation für die Konzertreihe, welche für Vernetzung und Inspiration steht, sondern auch um die gesteckten Ziele rund um die EP-Produktion der Live Konzerte erreichbar zu machen. Das Line Up der Gastmusikerinnen und Gastmusiker ist divers, musikalisch hochkarätig und vielversprechend. Jeder der 10 Konzertabende in der Gewerbehalle wird einmalig, während sich die Location in einen Ort der Zusammenkunft und des belebten Spielspirits verwandelt und dabei Musik im Moment entsteht, in aller Echtheit passieren lässt. Mit dem Beitrag an das Projekt wird somit nicht nur Hobo Ho, sondern das gesamte kreative Netzwerk, das zu dem innovativen Projekt beiträgt, nachhaltig gestärkt und damit auch ermutigt, neue kreative Wege zu beschreiten.

Produktionsbeitrag: 20'000 Franken

Jury: Jonas Albrecht, Carole Brunner (Bericht), Daniel Glaus, Jennifer Jans, Silja Olivia Risi

KANTON LUZERN
Kulturförderung
SWISSLOS
[Selektive
Förderung]

Kulturförderung | kultur.lu.ch

