

LUZERN JURY BERICHT 2022

Luzern,
im November
2022

Theaterproduktion Annette Windlin: «Der Besuch der alten Dame – Ein Solo»

Mit: Annette Windlin, Dominique Müller, Christian Wallner, Ruth Mächler, Valentina Maria Mächler, Jana Avanzini, Patrizia Annen, Beat Auer, Andreas Gefe und Julia Ambroschütz

Die Jury freut sich auf einen Klassiker in neuer Form, mit neuem Fokus und neuer Perspektive: «Der Besuch der alten Dame – Ein Solo» ist als one-woman-Stück konzipiert, bei dem eine Schauspielerin alle Rollen übernimmt. Erzählt wird das Werk als Retrospektive und fokussiert dabei das Thema Ohnmacht. Das Werk setzt an nach dem gelungenen Rachefeldzug der Claire Zachanassian, die Rache üben möchte an einem ehemaligen Geliebten, der ihr in der Jugend das Leben zerstörte. Nun ist sie Multimilliardärin, zurück in ihrer Heimatstadt und macht den Bewohnerinnen und Bewohnern der Stadt ein unsägliches Angebot: eine Milliarde für den Mord an ihrem ehemaligen Geliebten. Als Erzählperspektive wird im Stück die der Claire Zachanassian eingenommen, jene Frau, die auch die Themenschwerpunkte dieser Interpretation versinnbildlicht: Ohnmacht, Rache und Gerechtigkeitsinn werden in dieser Produktion in den Fokus gerückt. Die Bearbeitung dieses klassischen, tragikomischen Textes wird von Musik unterstützt, die die rhythmischen und musikalischen Qualitäten von Dürrenmatts Sprache nach-klingen lässt und zuspitzen wird. Die Jury reizte an dieser Produktion von Theaterproduktion Annette Windlin, einen Klassiker im neuen Gewand zu erleben, dabei ein Ensemble von Figuren in einer wunderbar wandelbaren Schauspielerin, nämlich Annette Windlin selbst, wiederzufinden, die in den Dialog mit Musik treten wird. Und ausserdem überzeugte die Jury die Nachhaltigkeit des Projekts, das als Tourneeproduktion konzipiert ist und in der ganzen Schweiz zu sehen sein wird.

Produktionsbeitrag: 30'000 Franken

Jury:

Reto Bernhard, Oscar Sales Bingisser, Caroline Damaschke (Bericht), Gisela Nyfeler, Stefan Sägesser

KANTON LUZERN
Kulturförderung
SWISSLOS
[Selektive
Förderung]

Kulturförderung | kultur.lu.ch

