



Schnellertollermeier – «Konzertreihe in Luzern / Album-Produktion 2025»

David Meier, Andi Schnellmann und Manuel Troller

Schnellertollermeier treffen seit 18 Jahren den Nerv der Zeit. Selten hat eine Schweizer Band ihr Publikum so verückt und weggeblasen wie das Trio Andi Schnellmann (Bass), Manuel Troller (Gitarre) und David Meier (Schlagzeug). Und dies über alle Genregrenzen hinweg: Rock, Jazz, Metal, Punk oder Electronica fließen hier ineinander, als ob sie alle just frisch geboren wären. Dabei bewegt sich ihr Bandsound durch ambientale Zonen, baut sich zu brachialem Rock auf, öffnet sich zu Drones und kommt leichtfüssig auf dem Dancefloor an. Das klingt verblüffend selbstverständlich und gar nicht nach Crossover, sondern nach hochenergetischer, minimalistischer, komplex verdichteter, aber nicht angestrengt verkopfter, sondern offen vorwärtstreibender, dringlicher und letztlich befreiender Musik.

Die Jury würdigt das Zusammenkommen all dieser Elemente, die Beständigkeit und den gleichzeitigen Wunsch, sich immer weiterzuentwickeln und herauszufordern – im Wissen, dass Schnellertollermeier mit ihrer geplanten Konzertreihe und dem nächsten, sechsten Album weiterhin für Klarheit, Können, Risikobereitschaft und Radikalität stehen werden.

Produktionsbeitrag: 20'000 Franken

Jury: Hannes Gut, Marco Liembd, Fabian Mösch (Bericht), Jennifer Perez Felix, Silja Olivia Risi, Sebastian Strinning

